

Prof.ssa Antje Foresta
 Classe: 5CT – Sezione Internazionale Tedesca
 Anno scolastico 2019/2020
 Materia: storia in tedesco

Programmazione

Temi	Conoscenze / competenze metodiche
Imperialismus und Erster Weltkrieg	<ul style="list-style-type: none"> • Der Imperialismus: Motive imperialistischer Politik und Kampf der europäischen Mächte um die Vorherrschaft in der Welt • Bündnispolitik und Aufrüstung • Ausbruch und Entwicklung des Ersten Weltkriegs • Irredentismus in Italien
Sowjetunion und USA – ideologische Spaltung der Welt	<ul style="list-style-type: none"> • Sowjetunion: Petersburger Blutsonntag, Russische Oktoberrevolution, Stalinismus • USA: Aufstieg zur Weltmacht; Wirtschaftsliberalismus und Expansion
Die Weimarer Republik und Italien am Vorabend des Faschismus	<ul style="list-style-type: none"> • Die Weimarer Demokratie und der Vertrag von Versailles • Politische und wirtschaftliche Belastungen in den 20er Jahren • Die Weltwirtschaftskrise • Gründe für den Untergang der Weimarer Republik • Die Reformen Giolittis • Die politischen Parteien in Italien • Politische und soziale Spannungen: das <i>biennio rosso</i> und der <i>squadrisimo</i> • Das <i>programma di San Sepolcro</i> und die <i>fasci di combattimento</i> Mussolinis
Nationalsozialismus und Faschismus	<ul style="list-style-type: none"> • Errichtung und Ausbau der Diktatur: „Machtergreifung“, Machtsicherung, Gleichschaltung • Ideologie des Nationalsozialismus • Herrschaft durch Propaganda • Das Leben in der NS-Diktatur und während des italienischen Faschismus: Rollen von Frauen und Männern, Jugendorganisationen, Freizeit • Propaganda und Politik gegen Juden: Ausgrenzung, Terror, Vernichtung • NS-Außenpolitik • Außenpolitische Ziele und Strategien Mussolinis

	<ul style="list-style-type: none"> • Der Widerstand gegen das NS-Regime und den Faschismus • Italienischer Bürgerkrieg/Befreiungskrieg • Der Zweite Weltkrieg
<p>Neuordnung Europas und der Welt nach 1945</p> <p><i>Methoden</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Der Kalte Krieg • Besetzung und Teilung Deutschlands • Entnazifizierung und Nürnberger Prozesse • Deutschland – geteilt und vereint • Lernen an Stationen • Erkundung von Kriegsdenkmälern • Nachvollzug historischer Situationen im Rollenspiel • Untersuchung politischer Reden • Bilder und Bildmanipulation • Präsentation von Quellentexten und Themenkomplexen • Interpretation von politischen Plakaten • Analyse von Propaganda – Medien • Historisches Urteilen • Befragung von Zeitzeugen • Bewertung von Informationen aus dem Internet • Schaubilder und Diagramme auswerten

Prof.ssa Antje Foresta
 Classe: 3IT – Sezione Internazionale Tedesca
 Anno scolastico 2019/2020
 Materia: storia in tedesco

Programmazione

Temi	Conoscenze / competenze metodiche
Veränderungen im Mittelmeerraum	<ul style="list-style-type: none"> ● Kirche und christliches Universalreich (Ausbreitung des Christentums) ● Die jüdische Diaspora ● Völkerwanderungen ● Die Langobardenherrschaft in Italien ● Das byzantinische/oströmische Reich und das Papsttum in Italien ● Ausbreitung des Islams
Europa unter den Karolingern	<ul style="list-style-type: none"> ● Karl der Große und das Kaisertum ● Vasallentum und Lehenswesen ● Monastische Reformen / Das Leben im Kloster ● Das nicht-karolingische Italien
Europa im Hochmittelalter	<ul style="list-style-type: none"> ● Kaiser und Papst: Kampf um Hegemonie und Investiturstreit ● Kirchenreform, monastische Reformen des Hochmittelalters und dictatus papae ● Heilige Kriege und Kreuzzüge ● Feudalismus und feudale Gesellschaft ● Die Entwicklung der Städte / Stadtrepubliken in Italien ● Die Seerepubliken
Europa in der Frühen Neuzeit	<ul style="list-style-type: none"> ● Die Renaissance ● Das Zeitalter der Entdeckungen ● Entstehung der Kolonialreiche ● Entstehung des Frühkapitalismus (Medici, Hanse) ● Eine neue Sicht auf die Welt (Entdeckung der Wissenschaft; Galileo Galilei) ● Die Reformation ● Der Dreißigjährige Krieg ● Karl V. und das Habsburgerreich
<i>Methoden</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Lernen an Stationen</i> ● <i>Nachvollzug historischer Situationen im Rollenspiel</i>

- | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">• <i>Präsentation von Quellentexten und Themenkomplexen</i>• <i>Bilder und Bildmanipulation</i>• <i>Historisches Urteilen (Thesentopf / Urteilsfindung)</i>• <i>Analyse historischer Karten</i>• <i>Arbeiten mit dem historischen Atlas</i>• <i>Flussdiagramme</i> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Prof.ssa Antje Foresta
 Classe: 2I – Sezione Internazionale Tedesca
 Anno scolastico 2019/2020
 Materia: storia in tedesco

Programmazione

Temi	Conoscenze / competenze metodiche
Die griechische Antike	<ul style="list-style-type: none"> ● Griechische Frühgeschichte: Bevölkerung, Kultur und Sprache im minoischen Kreta, während der mykenischen Kultur und während der „Dunklen Jahrhunderte“ (Troja) ● Klassische griechische Kultur <ul style="list-style-type: none"> ○ Entstehung der Polis ○ Identität der Griechen ○ Olympische Spiele ○ Philosophie und griechische Götterwelt ○ Gesellschaft und Demokratie in Athen ○ Wirtschaft in Athen ● Der Kriegerstaat Sparta als Gegenmodell zu Athen
Rom – Vom Stadtstaat zur Weltmacht	<ul style="list-style-type: none"> ● Die Etrusker ● Königtum und Römische Republik <ul style="list-style-type: none"> ○ Gründungsmythos und Lage Roms ○ Gesellschaftsordnung „Familia“ ○ Die politische Ordnung in der Römischen Republik ○ Krieg und Expansion ○ Soziale Spannungen, Krisen und Reformversuche
Das Imperium Romanum	<ul style="list-style-type: none"> ● Der Untergang der Römischen Republik ● Die Herrschaft des Augustus ● Leben und arbeiten im Römischen Reich ● Die Romanisierung der Provinzen ● Der Untergang des Imperium Romanum
Weltvorstellungen und kulturelle Kontakte in der Antike	<ul style="list-style-type: none"> ● Die Welt als Scheibe? ● Europa und Asien – eurozentrische Geschichte? ● Afrika – vergessene Hochkulturen ● Alexander der Große und der Hellenismus
<i>Methoden</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Methoden der Bildbeschreibung</i> ● <i>Auswertung von Geschichtskarten</i> ● <i>Auswertung von Kunstwerken</i>

- | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">• <i>Analyse von Schaubildern</i>• <i>Analyse und Bewertung von schriftlichen Quellen</i>• <i>Gestaltung einer Mindmap zur strukturierten Darstellung von Informationen</i>• <i>Lernen an Stationen</i>• <i>Sachquellen untersuchen</i> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Programmazione

Temi	Conoscenze / competenze metodiche
Geschichte als Wissenschaft	<ul style="list-style-type: none"> ● Zeiten und Epochen ● Arten von Quellen ● Wie arbeiten Archäologen?
Vorgeschichte	<ul style="list-style-type: none"> ● Der Urmensch ● Archäologen – die Historiker der Vorgeschichte ● Evolution und Verbreitung des Menschen
Altsteinzeit und Neolithische Revolution	<ul style="list-style-type: none"> ● Europa in der Steinzeit ● Jäger und Sammler ● Lebensweise der Urmenschen ● Viehzucht und Ackerbau ● Der Mensch wird sesshaft ● Steinzeitmenschen als Kulturvölker ● Religion und die Frage nach dem Sinn des Lebens ● Metallverarbeitung als Schlüsselinnovation ● „Ötzi“ – Untersuchung eines möglichen Kriminalfalls
Altes Ägypten – die Hochkultur am Nil	<ul style="list-style-type: none"> ● Der Nil als Grundlage für die Hochkultur ● Die ägyptische Gesellschaft als Beispiel für eine hierarchische Gesellschaft ● Herausbildung einer differenzierten Gesellschaft ● Götterkult in Ägypten – Religion als ordnende Kraft für die Gesellschaft ● Hieroglyphen – die Schrift als Grundlage der Hochkultur
<i>Methoden</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Beschreibung von Bildern und Analyse von Bildquellen</i> ● <i>Umgang mit Sachtexten</i> ● <i>Begriff „Quelle“</i> ● <i>Arbeitsweise der Archäologie</i> ● <i>Einführung in die Arbeit mit Geschichtskarten</i> ● <i>Einführung in die Wechselbeziehung zwischen Wirtschaft und Gesellschaft</i> ● <i>Rekonstruktionszeichnungen als Modell</i> ● <i>Das Rollenspiel als Simulation</i>

- | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">• <i>Geschichte durch Experimente nachvollziehen</i>• <i>Schaubilder analysieren</i>• <i>Erstellung von Flussdiagrammen (Textverständnis)</i>• <i>5-Schritt-Lesemethode</i>• <i>Kurzpräsentationen</i> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Prof.ssa Antje Foresta
Classe: 1I – Sezione Internazionale Tedesca
Anno scolastico 2019/2020
Materia: geografia in tedesco

Programmazione

Temi	Conoscenze / competenze metodiche
Geographie – Räume erkunden	<ul style="list-style-type: none">• Was ist Geographie?• Die Teilbereiche der Geographie• Arbeitsmittel und Arbeitsweise• Orientierung im Gelände• Vom Luftbild zur Karte
Unsere Erde	<ul style="list-style-type: none">• Das Sonnensystem• Unser Planet und die Kontinente• Vom Globus zur Karte• Das Gradnetz der Erde• Tageszeiten und Zeitzonen
Städtische und ländliche Räume	<ul style="list-style-type: none">• Wo wir wohnen: Städte und Dörfer• Eine Stadt und ihre Viertel• Stadt und Umland• Leben auf dem Land früher und heute• Die deutschen Bundesländer und Berlin
Vielfalt in Europa	<ul style="list-style-type: none">• Kulturelle Vielfalt in Europa• Die Staaten Europas• Die Europäische Union
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Mit Karten arbeiten• Die Entstehung der Welt: kreatives Schreiben• Interpretation von Schaubildern• Luftbilder auswerten• Tabellen erstellen und auswerten• Ländersteckbriefe erstellen

Prof.ssa Antje Foresta
 Classe: 2T – Sezione Internazionale Tedesca
 Anno scolastico 2019/2020
 Materia: geografia in tedesco

Programmazione

Temi	Conoscenze / competenze metodiche
Touristische Räume	<ul style="list-style-type: none"> ● Ferienregionen in Deutschland und Italien ● Die Großlandschaften Deutschlands und Italiens ● Die Nord- und Ostseeküste ● Das Wattenmeer ● Küstenschutz ● Großlandschaften in Europa ● Touristenziele in Europa ● Tourismus in den Alpen ● Massentourismus vs. sanfter Tourismus
Landwirtschaft in Europa	<ul style="list-style-type: none"> ● Herkunft von Nahrungsmitteln ● Produktionsbedingungen (ökologische versus intensive Landwirtschaft) ● Landwirtschaft früher und heute ● Idee der Nachhaltigkeit ● Massentierhaltung ● Landwirtschaftliche Nutzung in Italien und heute
Industrie und Dienstleistungen	<ul style="list-style-type: none"> ● Wirtschaftssektoren ● Energiewirtschaft ● Spielzeugindustrie ● Häfen als Knotenpunkte des Welthandels
Die politischen Systeme der Bundesrepublik Deutschland und der Italienischen Republik im Vergleich	<ul style="list-style-type: none"> ● Staatssymbole ● Rechtsstaat und Menschenrechte ● Gewaltenteilung ● Verfassung/Grundgesetz ● soziale Marktwirtschaft
Die EU	<ul style="list-style-type: none"> ● Entstehung ● Grenzen ● Institutionen ● Aufgaben ● Ziele

Flucht und Migration	<ul style="list-style-type: none">• Geschichte der Migration nach Deutschland• "Gastarbeiter": Italiener in Deutschland• Herkunftsländer der Migranten in Deutschland und Italien
<i>Methoden</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Ein Ferienangebot erstellen</i>• <i>Rollenspiel: Verkauf des eigenen Angebots auf einer Tourismusmesse</i>• <i>Sachtexte auswerten</i>• <i>Diagramme zeichnen und auswerten</i>• <i>Interpretation von Schaubildern</i>• <i>Eine Mindmap erstellen</i>• <i>Thematische Karten auswerten</i>