



**LICEO GINNASIO STATALE
"L. GALVANI"
BOLOGNA**

classe II M

a.s. 2018/2019

INDICAZIONI DI STUDIO PER GLI ALUNNI CON SOSPENSIONE DI GIUDIZIO - ITALIANO

Competenze e conoscenze: obiettivi minimi - Italiano classe seconda

COMPETENZE	CONOSCENZE
Individuare le informazioni principali di un testo e distinguerne le scansioni interne	Tecniche di lettura analitica e sintetica
Individuare le strutture e le peculiarità di testi non letterari (espositivo, argomentativo) e di testi letterari (narrativo e poetico)	Caratteristiche formali della parafrasi e del riassunto; caratteristiche formali del testo espositivo ed argomentativo; strutture narratologiche, stilistiche e formali del testo narrativo e poetico
Applicare in modo guidato gli strumenti acquisiti di analisi del testo letterario e non letterario	
Controllare le differenze tra la formulazione orale e quella scritta	
Curare la pertinenza e la coerenza delle risposte in relazione alle richieste	Contesto, scopo e destinatario della comunicazione
Esprimersi in modo sufficientemente corretto sia sul piano lessicale che sintattico, sia allo scritto che all'orale	Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
Produrre testi sufficientemente corretti sotto il profilo grammaticale, sufficientemente coerenti sul piano dell'organizzazione testuale, sufficientemente coesi sul piano linguistico, sufficientemente congruenti con i caratteri della tipologia testuale richiesta	Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione

Indicazioni per la prova di settembre

La prova scritta consisterà in un'analisi del testo poetico o nella produzione di un testo argomentativo. La prova orale verterà sugli argomenti affrontati durante l'anno, contenuti nel programma pubblicato sul portale del sito del liceo.

Di seguito sono riportate le indicazioni sui compiti da svolgere in preparazione alla prova di settembre.

Riprendere gli argomenti svolti durante l'anno e farne oggetto di uno studio ragionato.

Delle poesie analizzate nel corso dell'anno svolgere oralmente la parafrasi e procedere all'analisi secondo le indicazioni fornite a lezione. Gli autori devono essere inquadrati nel contesto culturale dell'epoca in cui vissero e nella corrente di appartenenza.

Svolgere per iscritto i seguenti esercizi dal manuale "Il più bello dei mari" vol. B poesia e teatro:

pag. 224 Valerio Catullo "Amare e voler bene"	esercizi pag. 225 n. 2-5-7;
pag. 245 J. Prévert "I ragazzi che si amano"	esercizi pag. 246 n. 3-4 - pag. 247 n. 9;
pag. 293 U. Saba "Il garzone con la carriola"	esercizi pag. 295 n. 5-9- 10;
pag. 321 G. Pascoli "Nebbia"	esercizi pag. 323 n. 1-2-3-11;
pag.334 G. Ungaretti "In memoria"	esercizi pag. 336 n. 3-5-9;
pag. 339 G. Ungaretti "C'era una volta"	esercizi pag. 340 n. 2- 3-5-8.

Della sezione "Temi di cittadinanza" leggere i seguenti testi e svolgere gli esercizi indicati:

P. Calamandrei "Libertà e legalità" pag. 511; esercizi pag. 513 n. 1-2-3- 4;
A. Vannucchi "I costi sociali della corruzione" pag. 515; esercizi pag. 517-518 n. 1-2-3-4-5-8;
A. Serra "Che cos'è la mafia" pag. 519; esercizi pag. 522 – 523 n. 1-2-3-5-6-7.

Scegli un tema di attualità o un fatto di cronaca che ha suscitato il tuo interesse e fanne oggetto di riflessione e sviluppo di un testo argomentativo.

Del romanzo di Manzoni rileggi i capitoli in programma ed esercitati ad esporre oralmente in modo completo ed approfondito sia i contenuti che i nodi tematici.

Per la pratica della scrittura, dal testo de "I promessi sposi" in tuo possesso svolgi a scelta tracce dagli esercizi di analisi e sviluppo delle competenze di scrittura (Personaggi, Temi, Aspetti della costruzione).

Per l'analisi del periodo riprendi gli argomenti dal manuale in adozione e svolgi a scelta esercizi sugli argomenti affrontati nel corso dell'anno.

Rimangono validi i suggerimenti per le letture estive forniti alla classe negli ultimi giorni di scuola.

IL GIORNO DELLO SCRITTO RICORDATI DI PORTARE IL QUADERNO COL TUO LAVORO ESTIVO.



**LICEO GINNASIO STATALE
"L. GALVANI"
BOLOGNA**

classe II M

a.s. 2018/2019

INDICAZIONI DI STUDIO PER GLI ALUNNI CON SOSPENSIONE DI GIUDIZIO - LATINO

Competenze e conoscenze: obiettivi minimi - Latino classe seconda

COMPETENZE	CONOSCENZE
Riconoscere e descrivere le principali strutture morfologiche e sintattiche dei testi proposti	Morfologia del nome, dell'aggettivo, dei pronomi; gradi dell'aggettivo e dell'avverbio; morfologia del verbo (verbi regolari e irregolari, attivi, passivi e deponenti), perifrastiche, ablativo assoluto. Proposizioni subordinate studiate (vedi programma)
Riformulare i testi latini secondo la struttura della lingua d'arrivo in modo sostanzialmente coerente e corretto	Riconoscimento ed analisi della morfologia e della struttura sintattica del testo Traduzione: comprensione del senso globale e riformulazione
Padroneggiare un glossario costituito da vocaboli di ricorrente frequenza	Lessico frequenziale
Riconoscere la terminologia di base del modello grammaticale del testo in uso e utilizzarne i termini costitutivi	Modello grammaticale del testo in uso

Indicazioni per la prova di settembre

La prova scritta consisterà nella traduzione dal latino di un brano di versione o di esercizi.
La prova orale verterà sugli argomenti di morfologia e sintassi affrontati durante l'anno, contenuti nel programma pubblicato sul portale del sito del liceo.

Di seguito sono riportate le indicazioni sui compiti da svolgere in preparazione alla prova di settembre.

Ripasso sistematico degli argomenti affrontati durante l'anno.

Analisi e traduzione secondo le modalità usate in classe dei seguenti brani di versione, contenuti nel manuale in adozione:

N. Flocchini – P. Guidotti Bacci – M. Moscio – M. Sampietro – P. Lamagna
“Sermo et humanitas” edizione gialla Ed. Bompiani vol. II

Vers. 133 pag. 45 – v. 136 pag. 56 – v. 138 pag. 66 - v. 155 pag. 123 – v. 156 pag. 123 – v. 160 pag. 125 – v. 168 e 169 pag. 149 – v.171 pag. 157 – v.175 (b) pag. 167.

In aggiunta a quanto detto sopra, ovvero alle versioni assegnate a tutta la classe, svolgimento dal primo volume del manuale dei seguenti esercizi e brani di versione:

vers. 99 pag. 493 – vers. 105 pag. 511 – vers. 110 pag. 542 – vers. 111 pag. 543 - vers. 112 (a) pag. 554 - vers. 120 pag. 589 – vers. 3 pag. 641 – vers. 2 pag. 650.

Nella sezione “Facciamo il punto ... Unità 17 – 25” ripasso della teoria e svolgimento dei seguenti esercizi: es. 2 pag. 595 – es. 3 pag. 597 – es. 4 pag. 598 – es. 8 pag. 604.

Ripassa anche le poesie di Catullo e portane i testi il giorno dell'orale.

IL GIORNO DELLO SCRITTO RICORDATI DI PORTARE IL QUADERNO COL TUO LAVORO ESTIVO.