

**Prof.ssa Antje Foresta**  
**Classe: 4CT – Sezione Internazionale Tedesca**  
**Anno scolastico 2018/2019**  
**Materia: storia in tedesco**

**Programma svolto**

Temi	Conoscenze/competenze metodiche
<b>Begegnung und Konflikte mittelalterlicher Kulturen</b>	<p>Mittelalterliche Weltbilder  Islam, Judentum und Christentum als mittelalterliche Kulturgesellschaften  Die Kreuzzüge</p> <p><i>Analyse von Textquellen</i>  <i>Interpretation von Schaubildern</i>  <i>Umgang mit Historikertexten</i>  <i>Auswertung und Vergleich von historischen Karten</i></p>
<b>Neue Lebenswelten</b>	<p>Der italienische Humanismus als Beispiel für geistig-kulturelle Neuorientierung  Die Entdeckung Amerikas  Die Eroberung der neuen Welt als Beispiel für Kolonialismus  Die Reformation als Beispiel für die Verbindung von Glaubenskonflikten und Politik  Der Dreißigjährige Krieg</p> <p><i>Besuch des Archiginnasio (anatomisches Theater und Sala stabat mater; Wissenschaft in allegorischer Darstellung)</i>  <i>Vergleich von Bildquellen</i>  <i>Präsentation von Informationen</i></p>
<b>Europa im Wandel zur Neuzeit</b>	<p>Frankreich als Beispiel für den absolutistischen Staat  Die Aufklärung  Die Englische und Amerikanische Revolution  Die Französische Revolution als soziale und politische Krise</p> <p><i>Entschlüsselung von Karikaturen</i>  <i>Interpretation eines Verfassungsschemas</i>  <i>Analyse von Textquellen</i>  <i>Umgang mit Historikertexten</i>  <i>Präsentation von Quellentexten und Themenkomplexen</i></p>

**Prof.ssa Antje Foresta**  
**Classe: 1T – Sezione Internazionale Tedesca**  
**Anno scolastico 2018/2019**  
**Materia: geografia in tedesco**

**Programma svolto**

Temi	Conoscenze/competenze metodiche
	<p>Was ist Geographie?  Die Teilbereiche der Geographie  Arbeitsmittel und Arbeitsweise  Orientierung im Gelände  Vom Luftbild zur Karte</p> <p><i>Mit Karten arbeiten</i>  <i>Die Entstehung der Welt: kreatives Schreiben</i></p>
<b>Unsere Erde</b>	<p>Das Sonnensystem  Unser Planet und die Kontinente  Vom Globus zur Karte  Das Gradnetz der Erde  Tageszeiten und Zeitzonen</p> <p><i>Interpretation von Schaubildern</i></p>
<b>Städtische und ländliche Räume</b>	<p>Wo wir wohnen: Städte und Dörfer  Eine Stadt und ihre Viertel  Stadt und Umland  Leben auf dem Land früher und heute  Die deutschen Bundesländer und Berlin</p> <p><i>Luftbilder auswerten</i>  <i>Tabellen erstellen und auswerten</i></p>
<b>Vielfalt in Europa</b>	<p>Kulturelle Vielfalt in Europa  Die Staaten Europas</p> <p><i>Ländersteckbriefe erstellen</i></p>

**Prof.ssa Antje Foresta**  
**Classi: 2CT + 2IT – Sezione Internazionale Tedesca**  
**Anno scolastico 2018/2019**  
**Materia: geografia in tedesco**

**Programma svolto**

Temi	Conoscenze/ competenze metodiche
<b>Touristische Räume</b>	<p>Ferienregionen in Deutschland und Italien  Die Großlandschaften Deutschlands und Italiens  Die Nord- und Ostseeküste  Das Wattenmeer  Küstenschutz</p> <p>Großlandschaften in Europa  Touristenziele in Europa  Tourismus in den Alpen  Massentourismus vs. sanfter Tourismus</p> <p><i>Ein Ferienangebot erstellen</i>  <i>Rollenspiel: Verkauf des eigenen Angebots auf einer Tourismusmesse</i></p>
<b>Landwirtschaft in Europa</b>	<p>Herkunft von Nahrungsmitteln  Produktionsbedingungen (ökologische versus intensive Landwirtschaft)  Landwirtschaft früher und heute  Idee der Nachhaltigkeit  Massentierhaltung  Landwirtschaftliche Nutzung in Italien und heute</p> <p><i>Sachtexte auswerten</i>  <i>Diagramme zeichnen und auswerten</i>  <i>Interpretation von Schaubildern</i></p>
<b>Industrie und Dienstleistungen</b>	<p>Wirtschaftssektoren  Energiewirtschaft  Spielzeugindustrie  Häfen als Knotenpunkte des Welthandels</p> <p><i>Eine Mindmap erstellen</i>  <i>Thematische Karten auswerten</i></p>

<b>Das politische System der Bundesrepublik Deutschland</b>	Staatsymbole Rechtsstaat und Menschenrechte Gewaltenteilung Verfassung/Grundgesetz
<b>Die EU</b>	Grenzen Institutionen Aufgaben Ziele