

**Italiano**Per tutti

Dei libri suggeriti come lettura estiva scegline un paio di cui elaborare una scheda di lettura utilizzando le tue conoscenze di narratologia e formulando giudizi argomentati.

Scegli un tema di attualità o un fatto di cronaca che ha suscitato il tuo interesse e fanne oggetto di riflessione e sviluppo di un testo argomentativo.

L'esercizio va ripetuto *vestro arbitratu*.

Per gli alunni con debito

Riprendere gli argomenti svolti durante l'anno e farne oggetto di uno studio ragionato.

Delle poesie analizzate nel corso dell'anno svolgere oralmente la parafrasi e procedere all'analisi secondo le indicazioni fornite a lezione. Gli autori devono essere inquadrati nel contesto culturale dell'epoca in cui vissero e nella corrente di appartenenza.

Svolgere per iscritto i seguenti esercizi dal manuale "Il più bello dei mari" vol. B poesia e teatro:

pag. 224 Valerio Catullo "Amare e voler bene"	esercizi pag. 225 n. 2-5-7;
pag. 245 J. Prévert "I ragazzi che si amano"	esercizi pag. 246 n. 3-4 - pag. 247 n. 9;
pag. 293 U. Saba "Il garzone con la carriola"	esercizi pag. 295 n. 5-9- 10;
pag. 321 G. Pascoli "Nebbia"	esercizi pag. 323 n. 1-2-3-11;
pag.334 G. Ungaretti "In memoria"	esercizi pag. 336 n. 3-5-9;
pag. 339 G. Ungaretti "C'era una volta"	esercizi pag. 340 n. 2- 3-5-8.

Della sezione "Temi di cittadinanza" leggere i seguenti testi e svolgere gli esercizi indicati:

P. Calamandrei "Libertà e legalità" pag. 511; esercizi pag. 513 n. 1-2-3- 4;  
A. Vannucchi "I costi sociali della corruzione" pag. 515; esercizi pag. 517-518 n. 1-2-3-4-5-8;  
A. Serra "Che cos'è la mafia" pag. 519; esercizi pag. 522 – 523 n. 1-2-3-5-6-7.

Scegli un tema di attualità o un fatto di cronaca che ha suscitato il tuo interesse e fanne oggetto di riflessione e sviluppo di un testo argomentativo.

Del romanzo di Manzoni rileggi i capitoli in programma ed esercitati ad esporre oralmente in modo completo ed approfondito sia i contenuti che i nodi tematici.

Per la pratica della scrittura, dal testo de "I promessi sposi" in tuo possesso svolgi a scelta tracce dagli esercizi di analisi e sviluppo delle competenze di scrittura ( Personaggi, Temi, Aspetti della costruzione).

Per l'analisi del periodo riprendi gli argomenti dal manuale in adozione e svolgi a scelta esercizi sugli argomenti affrontati nel corso dell'anno.

**IL GIORNO DELLO SCRITTO RICORDATI DI PORTARE IL QUADERNO COL TUO LAVORO ESTIVO.**

## **Latino**

### Per tutti

Ripasso sistematico degli argomenti affrontati durante l'anno.

Analisi e traduzione secondo le modalità usate in classe dei seguenti brani di versione, contenuti nel manuale in adozione:

N. Flocchini – P. Guidotti Bacci – M. Moscio – M. Sampietro – P. Lamagna  
“Sermo et humanitas” edizione gialla Ed. Bompiani vol. II

Vers. 133 pag. 45 – v. 136 pag. 56 – v. 138 pag. 66 - v. 155 pag. 123 – v. 156 pag. 123 – v. 160 pag. 125 – v. 168 e 169 pag. 149 – v.171 pag. 157 – v.175 (b) pag. 167.

### Per alunni con debito

In aggiunta a quanto detto sopra, svolgimento dal primo volume del manuale dei seguenti esercizi e brani di versione:

vers. 99 pag. 493 – vers. 105 pag. 511 – vers. 110 pag. 542 – vers. 111 pag. 543 - vers. 112 (a) pag. 554 - vers. 120 pag. 589 – vers. 3 pag. 641 – vers. 2 pag. 650.

Nella sezione “Facciamo il punto ... Unità 17 – 25” ripasso della teoria e svolgimento dei seguenti esercizi: es. 2 pag. 595 – es. 3 pag. 597 – es. 4 pag. 598 – es. 8 pag. 604.

**IL GIORNO DELLO SCRITTO RICORDATI DI PORTARE IL QUADERNO COL TUO LAVORO ESTIVO.**