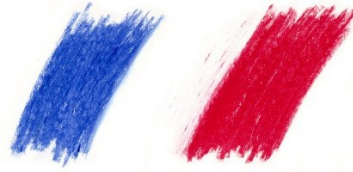
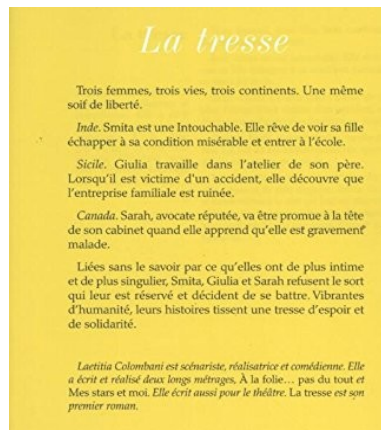


Liceo Galvani, a.s. 2018-2019 1<sup>^</sup>H  
Prof. Catherine GUILLOTIN  
Devoirs pour la rentrée septembre 2019



1. Lecture :



1. Avant de commencer la lecture :

- Observe attentivement la couverture du livre et réponds aux questions :

Quel est le titre du livre ? Qu'imagines-tu lire à partir de ce titre ? L'illustration de couverture : fais-en une petite description. Est-ce un dessin ? une photo ? Qu'est-ce qui est représenté ? Quelle relation peux-tu faire entre le titre et l'image ?

- Écoute attentivement l'émission dont voici le lien

<https://www.youtube.com/watch?v=w3sl4aicJU> et complète la fiche de compréhension orale qui se trouve à la fin de ces pages de consignes .

- D'après ce que tu as vu et entendu, écris un rapide portrait de l'auteure.

2. Lecture

- Pendant la lecture : - souligne dans le livre les mots que tu ne connaissais pas et que tu as dû chercher dans le dictionnaire, écris ces mots sur une feuille. Tu peux noter leur définition ou un synonyme en français.

- Relève précisément les informations concernant les 3 protagonistes de ce roman : identité, cadre de vie, caractère, passions, goûts, projets , réussites, échecs ..... n'oublie pas d'indiquer précisément les pages

3. Impressions :

As-tu aimé ce roman ? Pourquoi ? Relève un ou deux passages/phrases particulièrement marquant(e)s. Justifie ton choix.



## 2. CONSOLIDATION/RÉVISION DES ACQUIS GRAMMATICAUX

**OBLIGATOIRE** pour les personnes qui doivent consolider les acquis grammaticaux de 1<sup>^</sup> (voto 6 a giugno)

Grammaire (étudier sur un des deux manuels proposés, au choix)

- Grammaire pour adolescents, 250 exercices, cahier d'exercices, Niveau débutants, N.Bié & P.Santinin, CLE International, ISBN 978-2-09-032307-8.

-Tests Clé, Niveau débutants, G. Tempesta-Renaud, CLE International, ISBN 978-2-09-033617-7.

**Pour tous** : révision attentive des conjugaisons de 1<sup>^</sup>, mode indicatif et impératif

**exercices bilan dans café monde 1 pages 174 -175, p 204, p 226 – 227**

Avec 350 exercices de grammaire vous pouvez compléter les révisions des conjugaisons et exercices (écrits/oraux) selon indications données lors des corrections des devoirs écrits corrigés pendant l'année .

## 3. ACTUALITÉ FRANCOPHONE

Regarde régulièrement un journal télévisé en français ou lis des journaux français sur le net.



Choisis un événement ou un sujet d'actualité. (période : du 1er juillet au 6 septembre 2017)

Tous les thèmes sont permis (sport, festivals musique, théâtre, danse, politique, économie, société.....) mais le sujet choisi doit concerner obligatoirement la France ou un pays francophone. Tu le présenteras oralement à tes camarades de classe en septembre.



<http://www.lapressedefrance.fr/>

Je vous souhaite un très bel été 2019 riche de découvertes et de rencontres !

Prof Catherine Guillotin

profguillotini@libero.it

## Compréhension orale de l'émission radiophonique

<https://www.youtube.com/watch?v=w3sl4aicJU>

1. Quel est le titre de l'émission ? Sur quelle radio et à quelle heure est-elle diffusée ? Par qui est elle présentée ? Est-ce une émission hebdomadaire ? Quel est le principe de l'émission ?
2. Qui est l'invitée du jour ? Pourquoi a-t-elle été invitée ?
3. Relève les informations importantes concernant la vie de L. Colombani et présente-les sous forme de fiche.

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Date et lieu de naissance :

Profession :

Situation familiale :

Profession des parents :

Ses études :

4. Les dates importantes dans sa vie : relève-les, et dis pourquoi elles sont importantes )

**1er décembre 1982 :**

5. Quels sont les premiers textes que Latetia Colombani a écrit dans sa jeunesse ?

1/

2/

3/

Quel est le premier prix qu'elle a reçu ? À quel âge ? Pourquoi est-ce important pour elle ?

6. Pourquoi dit-elle que le métier de comédienne est pour elle une vocation ? Que lui conseillent ses parents et pourquoi ?
7. Les films qui ont marqué sa vie :  
  
Les livres importants pour elle :  
  
Les personnes qui ont compté pour elle dans sa jeunesse :  
  
Les personnes qui ont marqué son début de carrière :
8. Son premier film : titre ? Genre ? Actrice principale ? Pourquoi Laetitia Colombani ne joue-t-elle pas le rôle d'Angélique qu'elle avait écrit pour elle-même ?
9. Quel est le sujet de son deuxième film ?
10. D'où est venue l'idée d'écrire un premier roman , la tresse ?