

## Epreuve Esabac

Femme nue, femme noire

Vêtue de ta couleur qui est vie, de ta forme qui est beauté !

J'ai grandi à ton ombre ; la douceur de tes mains bandait mes yeux.

Et voilà qu'au cœur de l'Été et de Midi, je te découvre, Terre promise, du haut d'un haut col calciné

5 Et ta beauté me foudroie en plein cœur, comme l'éclair d'un aigle.

Femme nue, femme obscure

Fruit mûr à la chair ferme, sombres extases du vin noir, bouche qui fais lyrique ma bouche

Savane aux horizons purs, savane qui frémit aux caresses ferventes du Vent d'Est

Tamtam sculpté, tamtam tendu qui gronde sous les doigts du vainqueur

10 Ta voix grave de contralto est le chant spirituel de l' Aimée.

Femme nue, femme obscure

Huile que ne ride nul souffle, huile calme aux flancs de l'athlète, aux flancs des princes du Mali

Gazelle aux attaches célestes, les perles sont étoiles sur la nuit de ta peau.

Délices des jeux de l'esprit, les reflets de l'or rongent ta peau qui se moire

15 A l'ombre de ta chevelure, s'éclaire mon angoisse aux soleils prochains de tes yeux.

Femme nue, femme noire

Je chante ta beauté qui passe, forme que je fixe dans l'Éternel

Avant que le destin jaloux ne te réduise en cendres pour nourrir les racines de la vie.

**Léopold Sédar Senghor, *Chants d'ombre* (1945)**

### I. COMPREHENSION

1. Relevez et analysez les images utilisées par le poète pour évoquer la femme.
2. Montrez, en vous appuyant sur le texte, que la femme noire est aussi une allégorie.
3. En quoi le registre de ce poème est-il lyrique ? Repérez et analysez les marques de ce registre.

### II. INTERPRETATION

1. Etudiez et commentez l'évolution des sentiments du poète face à cette femme.
2. En quoi la forme de ce poème est-elle à la fois traditionnelle et moderne ?

### III. REFLEXION PERSONNELLE

Le poète déclare : « Je chante ta beauté qui passe, forme que je fixe dans l'Éternel ». Cette affirmation vous semble-t-elle pouvoir s'appliquer à la poésie et à l'art en général ? Développez une réflexion personnelle (300 mots environ).